



Claire VENAMBRE

53 ans

12, rue de l'abbé Grégoire
94150 Rungis

06 33 10 02 07

cvenambre@yahoo.fr

Relectrice-correctrice - Rédactrice

Formation

2022 > **Certificat Voltaire : 920 / 1 000 – Niveau expert** > code de vérification 9UNMU6N



2022 > **Formation de correcteur – réviseur : Certificat de compétences** > EMI-CFO

1997 > **DUT Documentation d'entreprise** > IUT Paris V – René Descartes

1995 > **Licence Cinéma et Audiovisuel** > Université Paris III – Sorbonne Nouvelle

Anglais > Courant – Séjours en Grande-Bretagne et Etats-Unis – Formation Berlitz en 2007

Informatique > Word, Excel, Internet, PowerPoint, Access, numérisation, bases de données, InDesign

Domaines de compétences

- > Relecture et correction de textes en édition et presse
- > Maîtrise de la langue française et des règles typographiques
- > Techniques d'écriture et de réécriture
- > Rédaction de contenus pour des projets éditoriaux sur tous supports écrits, internet
- > Correction de maquettes sur InDesign

Expérience professionnelle

2024 – en cours > **Éditions Paulsen : relecture sur épreuves de *Ada Blackjack* et de *Everest, les conquérants* en version poche**

2024 – en cours > **RMN : préparation de copie d'un ouvrage sur les collections du musée de Sèvres**

01/2024 – 08/2024 > **Datawords : rédaction de résumés d'articles de revue de presse**

04/2023 > **FFT : préparation de copie du carnet n° 8 du musée de Roland-Garros**

03/2023 > **Relecture d'une thèse de doctorat sur les arts plastiques**

2022 – en cours > **Lienart Editions : préparation de copie de trois catalogues d'expositions**

07/2022 > **Les Editions de l'Atelier > Stage pratique : préparation de copie et relecture sur épreuves**

2000 – 2021 > **Fédération Française de Tennis > Chargée de collections du musée de Roland-Garros**

- > Conservation, acquisition, et archivage des collections (ouvrages, revues, iconographies diverses et objets)
- > Inventaire et indexation sur base documentaire
- > Participation à la rédaction et à l'élaboration d'expositions
- > Recherche tous documents et aide à la recherche pour des utilisateurs
- > Elaboration d'un thésaurus, paramétrage et refonte de l'outil documentaire
- > Suivi de prêts d'objets auprès de musées
- > Campagne de numérisation et de photographie des collections

09/98 – 02/99 > **CAF de Paris - CFPO > Gestion du centre de ressources documentaires de formations**

02/98 – 07/98 > **Agence de photos Jacana > Iconographe pour un fonds d'images de la nature**

11/97 – 01/98 > **Case Production > Dérushage et indexation d'images d'archives vidéo**

07/95 – 09/95 > **BIFI - Cinémathèque > Documentaliste-iconographe d'un fonds photos cinéma**

Centres d'intérêt

- > Cinéma, littérature française et anglo-saxonne, expositions, spectacles, musique, voyages, séries
- > Couture, cartonnage, point de croix, jardinage, cuisine